

Pfarrkirche Maria Trost
Rueßstr. 51, 80997 München

Laetare Lucis

Musikalische Andacht

mit Liedern, Arien und Orgelwerken
von J.S. Bach, G.F. Händel, J. Haydn,
G. Mahler, F. Schubert, O. Messiaen
und ausgewählten Gebetstexten

Sonntag, 21. März 2021
um 17.00 Uhr

Evelyn Löhr, Alt
Matthias Privier, Bass
Florian Simons, Violine
Anton Zapf, Orgel/Klavier
Pfr. Leslaw Magdziarek, Liturgie

O. Messiaen (1908-1992): Apparition de l'église éternelle (Orgel)

G. Mahler (1860-1911): Urlicht (Bearbeitung A. Zapf)

G. F. Händel (1685-1759): For behold / The people that walked

„Psalm 104“ (Neue Genfer Übersetzung)

J. Haydn (1732-1809): Nun scheint in vollem Glanze der Himmel

F. Schubert (1797-1828): Im Abendrot

L. Vierne (1870-1937): Arabesque (Orgel)

R. Schumann (1810-1856): Mein schöner Stern

G. Mahler (1860-1911): Ich bin der Welt abhanden gekommen
(Bearbeitung A. Zapf)

„Der Große Sonnenhymnus des Echnaton“ (Auszüge)

J.S. Bach (1685-1750): Schließe, mein Herze, dies selige Wunder

J.S. Bach (1685-1750): Mache dich, mein Herze, rein

J.S. Bach (1685-1750): Fuge in C-Dur (Orgel)